**BETTO MARQUE**

Formado pela CAL - Casa das Artes de Laranjeiras (RJ) e com Licenciatura em Música pelo Conservatório Brasileiro de Música do Rio de Janeiro, o ator Betto Marque frequentou o Núcleo Experimental de Teatro do SESI (SP) e participou dos projetos “Apostando no Futuro” como professor de canto coral e do projeto “Teatro nas Escolas” nos últimos três anos.

Com várias atuações em musicais: “Yank!” (direção de Menelik de Carvalho), “Mulheres à Beira de Um Ataque de Nervos – o Musical (direção de Miguel Falabella), “Timon de Atenas” (direção de Bruce Gomlevsky), “Priscilla Rainha do Deserto, o musical" (direção de Simon Philips), "Ópera do Malandro" (Grupo XIX de Teatro com direção de Paulo Celestino), “O Rei e Eu” (direção deJorge Takla), “A Flauta Mágica” (direção de Roberto Lage), “Comunitá (direção de Pedro Pires) e com direção de Claude Shimith III, os espetáculos “Disney - Sonhos e Desejos” e “100 anos de Magia Disney”. Com a Royal Shakespeare Company UK, encenou “A Tempestade” com direção de Vik Silvaligan.

Na TV, o ator integrou o elenco das séries “Milagres de Jesus” (Rede Record), "Caipirinha Sunrise" (TV Azteca – México) e do episódio de “Em Nome da Honra” de “Tribunal na TV”, exibido pela Bandeirantes. No SBT, participou das novelas “Amigas e Rivais” e “Os Ricos Também Choram”. Atualmente está no ar com a novela “A Dona do Pedaço” de Walcyr Carrasco no horário nobre da Rede Globo.

No cinema participou de “Onde andará Dulce Veiga?”, longa-metragem dirigido por Guilherme de Almeida Prado e dos curtas-metragens “Satúrnica” e “Márcia Não Tem Sorte Com os Homens”. Em 2017 lançará os longas “Hope Killers”, “Goitacá” e “Fala Sério, Mãe!”, dirigido por Pedro Vasconcelos.