**BEATRIZ BITTENCOURT**

Participou das peças "Quem Tem Fé Voa" pelo Grupo Orgone de Arte em 2008, "O Pão e a Pedra" e "Lugar Nenhum" pela Companhia do Latão em 2016 e 2018, respectivamente. No âmbito audiovisual, atuou em "Cabeça de Vento" em 2021 e "Quando as Máquinas Param" em 2022, além de estar envolvido em "A Picada" e "As Florestas da Noite", ambos em fase de finalização.