**CIRILLO LUNA**

Cirillo Luna começou seus estudos como ator na CAL em 2004. Formou-se Bacharel em Artes Dramáticas pela UniverCidade, no Rio em 2010. Deu sequência aos seus estudos participando de oficinas e cursos com diversos artistas, entre eles: Christiane Jatahy, CIA dos atores, Miwa Yanagizawa, Fátima Toledo, Jeferson Miranda, Eve Doe Bruce, Márcio Libar.

No teatro seu último trabalho foi em 2022 na peça “Cerca Viva”, com direção de César Augusto. Idealizou e atuou na peça “Quebra-Ossos” em 2011, indicada ao prêmio Shell. Cirillo atuou em outras 16 peças, entre elas: “O princípio de Arquimedes”; “O violinista no telhado”; “The pride”; “O processo”; “A ordem natural das coisas”; “As três irmãs”.

Em 2023 protagonizou três temporadas da série “Reis” e filmou o novo longa dos diretores Márcio Reolon e Filipe Matzembacher. Seus principais trabalhos no audiovisual incluem as novelas “Salve-se quem puder”; “Verão 90”; “Gênesis”; “Deus salve o rei”; “Novo mundo”; “Jóia rara”; “Malhação “; e as séries “Sob pressão”; “Me chame de Bruna”; “Shipados”; “Os suburbanos”; “Detetives do prédio azul”. No cinema atuou nos longas: “O escaravelho do diabo”; “Assalto ao banco central”; “OSS 117”; “Noites de alface”; “Hermanoteu na Terra de Godah”; “Jorginho Guinle: só se Vive Uma Vez”.

Na publicidade fez comercias pra marcas como Havaianas; Skol; Vivo; Itaú; Clube Social; Copertone;Tim; Volkswagen; Pepsi.