**JÚLIA PERRÉ**

Júlia Perré é carioca e trabalha como atriz entre RJ e SP. Em 2018 fez o musical infanto-juvenil “A Menina e o Pirata nas Profundezas da Ortografia”, para a prefeitura do Rio de Janeiro. Integrou o elenco da esquete “Brincantes”, com a personagem Severina, participando de festivais como Cenas Curtas do Zimba (Teatro Municipal Ziembinski), Ocupação OVÁRIAS 2018 e SATED RIO EM AÇÃO – Festival de Esquetes 2018. Em 2021 fez “All Together Now”, um projeto mundial da MTI para retomada aos teatros pós pandemia. Em 2022 fez “A Paixão de Cristo”, uma realização da FUNARJ, dirigido por Ginaldo de Souza.
No mesmo ano, atuou nas práticas de montagem: “Escola de Rock” - Incena casa de artes, com a personagem Tomika. Em 2023 interpretou Marcela em “Bullying- O musical”, produzido pela Belfort Produções e dirigido por Caio Godard. Fez “Tambor dos Pés”, com a personagem Leci, dirigido por Rozan para o edital SESC Pulsar, e também a peça teatral “Ser ou Não Sei” da COMBI- companhia brasileira de interpretação, dirigido por Júlio Venâncio contemplada pelo edital FOCA.