**Mara Carvalho**

Cursou a faculdade de cinema da Faap. Depois de algumas tentativas de viver em L.A. acabou iniciando a carreira de atriz em São Paulo. Fez um teste e entrou no curso do Antunes Filho; e na mesma época fez outro teste e foi aprovada pelo Ulysses Cruz para fazer seu primeiro trabalho teatral: "Fragmentos de um discurso Amoroso". Iniciou os estudos e pesquisas sobre dramaturgia e anos depois se tornou roteirista.

Em novelas fez “O Dono do Mundo” da Globo em 1991. Já em 1993, participou de “Renascer”, “O Mapa da Mina” e o seriado chamado “Você Decide”. No outro ano, esteve na novela “A Viagem” e “O Rei do Gado” em 1996. Além de “Corpo Dourado” e “Meu Bem Querer”.

No ano 2000, foi para a Rede Record para trabalhar na novela “Marcas da Paixão”.

No mundo do teatro, participou da peça “Vida Privada”, “Oleanna” e “Últimas Luas” ao lado de Antonio Fagundes. Em 2006, esteve na peça que foi atriz, diretora e autora, a “Gente Que Faz”.

Na pele de dramaturga, escreveu “Vida Privada”, “Elas são do Baralho”, “De Corpo Presente”, “Gente que Faz” e “Ed Cosby”. Criou o roteiro do seriado “Carga Pesada” e no cinema estava em “Bossa Nova”.

No teatro: "Ator mentada", o musical “A princesinha” e “Baixa Terapia” com direção de Marco Antônio Pâmio.