**PATRICIA CARTA**

Formada em publicidade pela FAAP, Patricia estudou na Parsons School (NY).

Começou na revista Vogue como assistente da editora de moda Regina Guerreiro.

Representante da Carta Editorial nas cidades de Belo Horizonte e Rio de Janeiro, foi editora de moda da Vogue durante cinco anos e na sequência foi para a Revista da Folha, onde permaneceu por 10 anos. Voltou para a Vogue, dirigindo o departamento de moda.

A jornalista é responsável pelo site RG.

Além de ações em nome da Vogue e atualmente da Harper's Bazaar, Patricia Carta ministra palestras para profissionais do ramo em todo país.

Em 2004 a jornalista se tornou Publisher da Carta Editorial.

Responsável por trazer a Harper's Bazaar para o Brasil a partir de 2011, trouxe também títulos da Condé Nast de 1975 a 2009, todos licenciados pela Carta.

Fez a curadoria da exposição “Arte na Moda: Coleção MASP Rhodia” em 2015.

É curadora adjunta de moda do MASP e atualmente está trabalhando para uma exposição em 2020 para o mesmo museu.

Patricia Carta edita a moda dos vídeos do grupo Iguatemi em São Paulo.

Editou livro de moda da Assoline em conjunto com editores internacionais.