**Thomas Meyer**

Franco-brasileiro, graduado pela Sciences Po-Paris. Começou a atuar enquanto estudava na Universidade da Califórnia em Berkeley, onde se juntou à produção de  Attempts on her life, de Martin Crimp, dirigida por Scott Wallin, na Zellerbach Playhouse. Em seguida, integrou o projeto da peça radiofônica Le Corbeau, dirigida por Bruno Meyerfeld. Após um mestrado em economia e alguns anos atuando dentro da sua formação profissional inicial, começou sua formação teatral na École du Jeu, e depois na École Auvray-Nauroy. O trabalho com fisicalidade é um campo de experimentação muito importante para Thomas, que ele continua a aprofundar através de cursos e treinamentos, notadamente com Omar Porras, na ARTA, e Thieû Niang, no Théâtre du Peuple. No outono de 2022, contribuiu para a dramaturgia do espetáculo Ixofij Mongen, da diretora mapuche Paula Gonzalez Seguel. Fundou a empresa artística La Loupe, com Gabi Best, em Saint-Ouen-sur-Seine. Seu projeto, The Rover by Aphra Behn, é um dos premiados do programa FoRTE da região de Ile de France. Este projeto tem o apoio do Théâtre Public de Montreuil - Centre Dramatique National, dirigido por Pauline Bayle.

**ATUAÇÃO**

**CINEMA**

**Longas-metragens**

* Os três Mosqueteiros | 2023 | Dirigido por Martin Bourboulon | Figurante
* La fracture | 2020 | Dirigido por Catherine Corsini | Figurante
* Inequality for all | 2013 | Dirigido por Jacob Kornbluth | Documentario

**Curtas-metragens**

* Magma | 2022 | Dirigido por Lucile Seguin | Personagem: Adrien

**TEATRO**

* The Rover | 2023-2024 | Dirigido por Roxane Best
* Dissection d’une chute de neige| 2023-204 | Dirigido por Lili Chomat e Alice le Berre
* As Preciosas ridículas| 2022 | Dirigido por Natalie Beder
* Scenes from an Execution| 2021 | Dirigido por Viktoria Kozlova
* Attempts on her life| 2011 | Dirigido por Scott Wallin

**EDUCAÇÃO**

* University of California at Berkeley, Bachelor Theater and Performance Studies
* L’Ecole du Jeu, Paris : Rita Grillo, Claire Astruc; Véronique Muscianisi
* Ecole Auvray-Nauroy, Paris
* Workshops : Thierry Thieû Niang, Omar Porras, Israel Galvan, Lucie Digou