**Victoria Lubliner**

Atriz, cantora, ginasta, música e dançarina.

Fluente na língua inglesa pela escola Cultura Inglesa 2015-2016, e atualmente na escola Alumni.

É atriz formada pela escola Celia Helena Centro de Artes e Educação (Casa do Teatro), e pela CNArtes no curso de Teatro e Câmera.

No cinema atuou nos filmes de curta metragem “O Anjo de Cora”, com direção de Tainá Muhringer em 2011 e “A Megera Domada” como Bianca, direção de Charles Daves em 2018. No teatro atuou nas seguintes peças: “Quem não tem medo, que levante o dedo”; “Sonho de uma noite de Verão”; “O Auto da Compadecida” e “Bailei na Curva”, todos com direção de Cynthia Falabella. No Canto, é formada pelo Centro de Música Associação Brasileira a Hebraica de São Paulo de 2013-2014. E também pela Invoz e Espaço Vitfer de 2015-2018. Participou dos musicais como: “O Violinista no Telhado” direção de Alberto Worcman; “Ritmos da Broadway” direção de Fernanda Chamma; “Carrossel O Musical” direção de José Henrique de Paula e Fernanda Maia e “A Megera Domada” com direção de Cininha de Paula e Fernanda Chamma.

Na Dança, teve aulas particulares de ballet e sapateado pela professora Claudia Rosa por três anos, entrou na Academia Anacã de Jazz em 2016 e no ano seguinte na escola Millenium Dance Complex tendo aulas de Jazz Funk e Sapateado.

Como música, se formou na Imagine Escola de Música 2016, e teve aulas particulares por dois anos com os professores Eder Bach e André. Na carreira de ginasta, é formada na Associação Brasileira a Hebraica de São Paulo.